

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

## CLASSE SECONDA • TEST D'INGRESSO 1

### OBIETTIVO

- Conoscere e individuare i principali codici del linguaggio delle immagini.

1. Disegna i principali andamenti che una linea può avere e denominali con i termini corretti.

a. .... b. .... c. ....

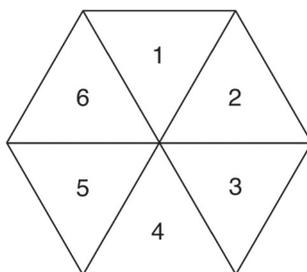
2. Disegna tre rette, di diverse direzioni, specificandone le denominazioni.

a. .... b. .... c. ....

3. Senza preoccuparti del soggetto, ma utilizzando solo semplici linee, disegna un'immagine che raffiguri la calma.

4. Disegna nei riquadri due diversi tipi di texture a tua scelta.

5. Colora gli spazi pari con i colori primari e quelli dispari con i colori secondari.

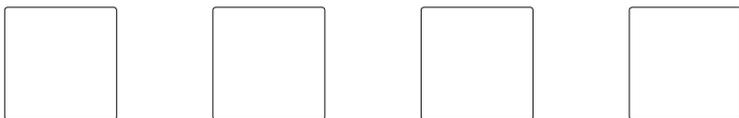


6. Per ciascun colore scrivi il suo complementare.

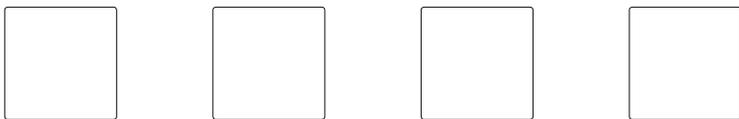
- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| a. giallo / .....  | d. rosso / ..... |
| b. arancio / ..... | e. viola / ..... |
| c. blu / .....     | f. verde / ..... |

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

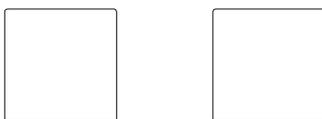
7. Colora con colori freddi.



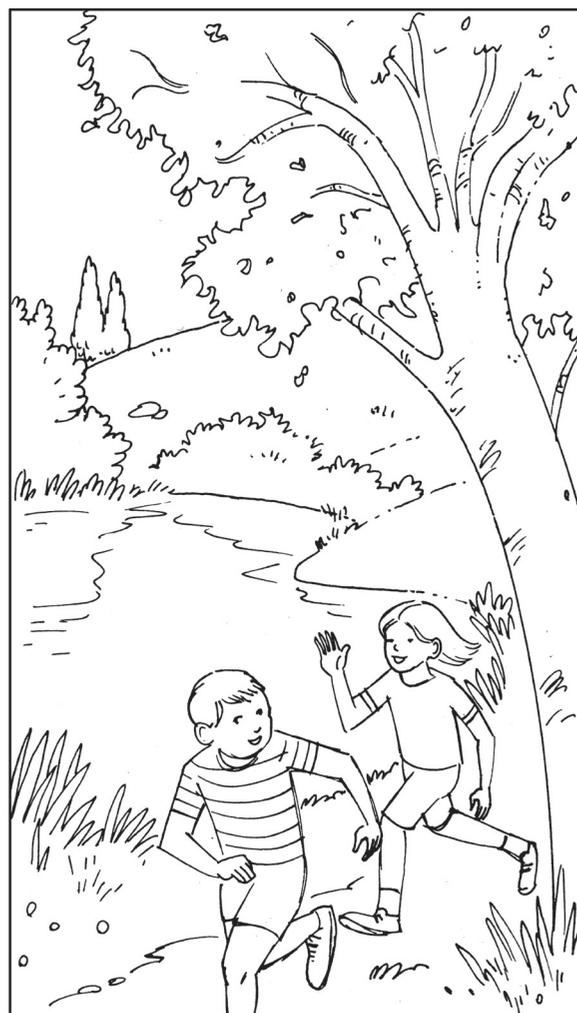
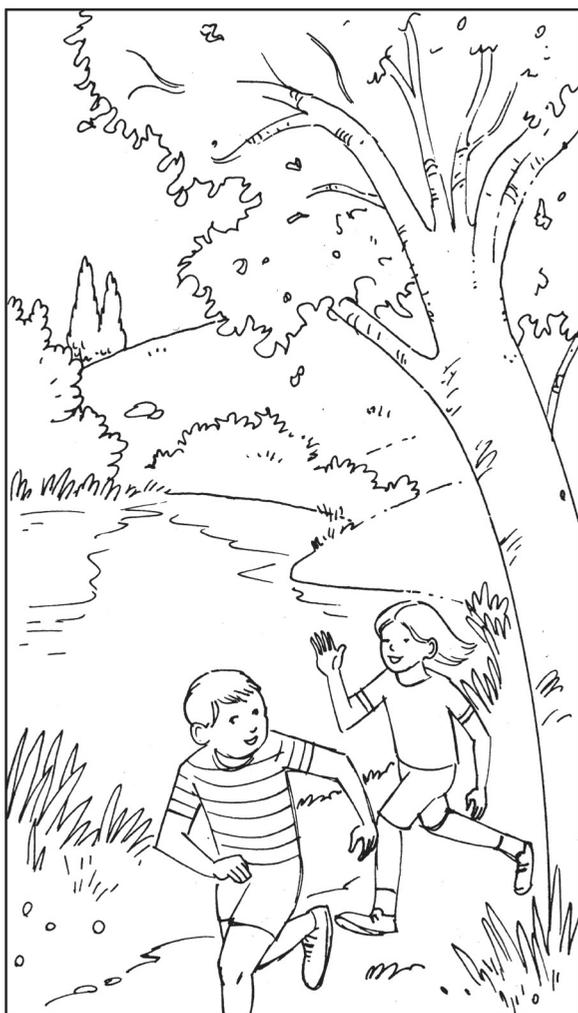
8. Colora con colori caldi.



9. Colora con colori neutri.



10. Colora i due paesaggi in modo da suggerire nel primo un effetto di tensione, movimento ed energia, e nel secondo una sensazione di tranquillità.



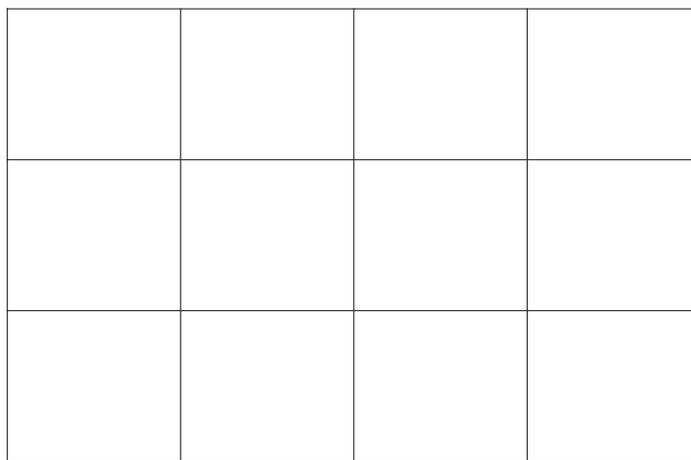
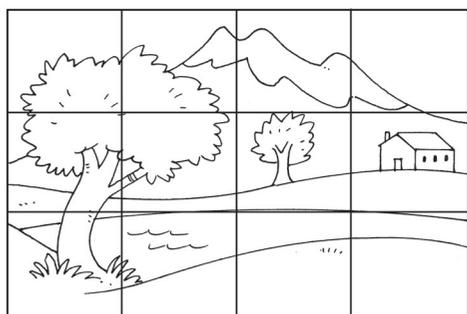
NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

## CLASSE SECONDA • TEST D'INGRESSO 2

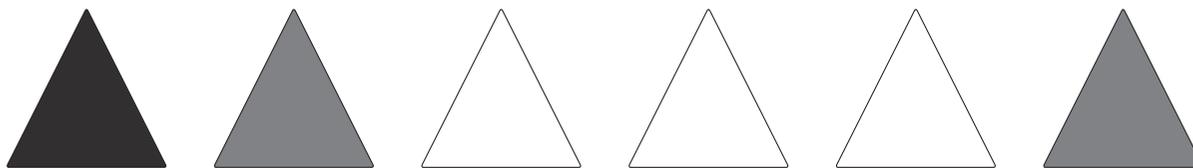
### OBIETTIVO

- Verificare la capacità di riprodurre i principali elementi della realtà.
- Conoscere e utilizzare correttamente le tecniche di base (matita, matite colorate, pennarelli).

1. Osserva attentamente l'immagine a sinistra e riproducila correttamente a destra, aiutandoti con la quadrettatura.



2. Completa questa decorazione geometrica, mantenendo il ritmo di forme e colori.



3. Completa la composizione utilizzando textures e colori diversi.

